

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Saggese Paolo

Indirizzo Via Michelangelo Cianciulli n.75/G 83047 Montella (AV)

Telefono 3496424867

Fax

E-mail paolosaggese@istruzione.it, paolosaggese@yahoo.it,  
paolosaggese67@pec.it

Nazionalità Italiana

Data di nascita 02/12/1967

ESPERIENZA LAVORATIVA

•anni scolastici 2000/01 ad  
oggi

DIRIGENTE SCOLASTICO PRESSO LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  
GIUSEPPE PAVONCELLI DI CERIGNOLA DAL 01/09/2019 – REGGENTE  
CIRCOLO DIDATTICO “DON PUGLISI” DAL 27.02.2023

Docente di Materie letterarie - Latino e Greco – a tempo indeterminato a  
seguito di vincita del concorso nazionale, presso il Liceo Scientifico -  
Classico “Rinaldo d’Aquino” di Montella - Nusco, attualmente IISS  
“Rinaldo d’Aquino”, dal 1° settembre 2000 al 31 agosto 2006 e dal 1°  
settembre 2007 al 31 agosto 2019, Segreteria con sede in Via Scandone,  
Montella, Av.

Docente di Materie letterarie - Latino e Greco - di ruolo a seguito di  
vincita del concorso nazionale, presso il Liceo Classico “Pietro Colletta”  
di Avellino, dal 1° settembre 2006 al 31 agosto 2007.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A. s. 1985/86                     | - Diploma di maturità classica, votazione 60/60 (a.s. 1985/1986);                                                                                                                                                                                                                                   |
| Anno accademico 1991/92           | - Laurea in Lettere Classiche, votazione 110 e lode, presso l'Università degli studi di Firenze conseguita in data 24 aprile 1992;                                                                                                                                                                  |
| Anni accademici 1992/95           | - Dottore di ricerca in "Filologia greca e latina" presso l'Università degli Studi di Firenze, Aa. Aa. 1992/1995 della durata di tre anni (corso frequentato con successo);                                                                                                                         |
| Anno scolastico 1999/00           | - Abilitazione riservata all'insegnamento per la classe di Concorso A052 (materie letterarie, latino e greco - 1999);                                                                                                                                                                               |
|                                   | - Vincitore del concorso nazionale 2000 nelle classi AO42, AO50; AO51; AO52.                                                                                                                                                                                                                        |
| Anno scolastico 2000/01           | - Abilitazione riservata all'insegnamento di storia e filosofia (A037);                                                                                                                                                                                                                             |
| Anni scolastici 2002/03 e 2003/04 | - Partecipazione al corso di formazione "Informatica di Base" - Percorso A, relativo al "Piano Nazionale di Formazione degli Insegnanti sulle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione" per complessive 120 ore organizzato dall'USR Campania;                                            |
| Anno scolastico 2008/09           | - Attestato di idoneità tecnica per l'espletamento dell'incarico di "Addetto antincendio" rilasciato dal Comando provinciale Vigili del Fuoco – Avellino;                                                                                                                                           |
| Anno scolastico 2010/11           | - Partecipazione al corso di formazione "Dalle riforme in atto alla nuova pratica professionale" per complessive 39 ore nel periodo aprile – novembre 2010 rilasciato da Anicia Scuola;                                                                                                             |
|                                   | - Partecipazione al corso di formazione "Lo scenario europeo e nazionale: profili giuridici, scientifici ed organizzativi del sistema scolastico e corollari professionali per il dirigente scolastico" per complessive ore 42 dal 23 ottobre 2011 al 10 dicembre 2011 rilasciato da Anicia Scuola; |
|                                   | - Partecipazione al corso di formazione "Le competenze progettuali e gestionali del Dirigente scolastico nella scuola dell'autonomia" per complessive 22 ore organizzato dall'ANDIS                                                                                                                 |

nei giorni 13, 14 e 15 luglio 2011;

Anno scolastico 2015/16

- Partecipazione al corso di formazione “Vulnerabilità adolescenziale e dipendenze patologiche” per un numero complessivo di 8 ore tenuto presso l’IISS “Rinaldo d’Aquino” di Montella (AV);
- Partecipazione al corso di Formazione ed informazione dei lavoratori sulla sicurezza – Rischio medio istruzione (art. 36 e 37 D. Lgs. 81/08 – D. Lgs. 106/09) per un numero complessivo di 12 ore.

Anno scolastico 2016/17

- Partecipazione con funzione di tutor al Corso di Formazione “Laboratorio di didattica” per complessive 24 ore organizzato dalla Rete d’Ambito Campania 003 “Alta Irpinia”;
- Partecipazione al Corso di Formazione “Per una didattica interdisciplinare” per complessive 24 ore organizzato dall’IISS “Rinaldo d’Aquino”;
- Modulo “E-book multimediali e contenuti integrativi A” PNSD Fondi Strutturali europei PON 2014/20 IPSSEO “Manlio Rossi-Doria” di Avellino per un numero complessivo di 15 ore;

Anno scolastico 2017/18

- Partecipazione al Corso di Formazione “BES e didattica inclusiva” per un numero complessivo di 30 ore organizzato dall’IISS “Rinaldo d’Aquino” in collaborazione con l’Università degli Studi di Salerno;

Anno scolastico 2018/19

- Partecipazione al corso di formazione “Lavorare per competenze” per complessive 25 ore organizzato dall’IISS “Rinaldo d’Aquino” di Montella (Av);
- Partecipazione al Seminario di formazione “Prima del primo giorno: progettare l’agenda di settembre del Dirigente scolastico” per complessive 12 ore organizzato dalla FLC-CGIL il 24 e 25 luglio 2019 presso l’Hotel Ramada di Napoli;
- Partecipazione al XII Seminario Nazionale Estivo “Ricostruiamo un’idea di scuola” per un numero complessivo di 20 ore organizzato dall’ANDIS nei giorni 11, 12 e 13 luglio 2019.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### MADRELINGUA

ITALIANA

### ALTRE LINGUA

FRANCESE (B2) . Certificazione rilasciata dalla Repubblica francese – Ministero dell’educazione nazionale in data 28/01/13

### INGLESE LIVELLO BASE (NON CERTIFICATO)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Buone capacità e competenze relazionali, acquisite anche grazie all’esperienza di Responsabile della sede aggregata di Liceo classico all’IISS “Rinaldo d’Aquino” (a. s. 2017/18 e 2018/19) e di Funzione strumentale (ricoperta otto volte), oltre che di Responsabile del Dipartimento Linguistico artistico letterario (a. s. 2016/17; 2017/18; 2018/19).

- Buone capacità e competenze organizzative acquisite durante gli anni in cui ha svolto attività di funzione strumentale e di collaboratore del Dirigente scolastico quale responsabile della sede aggregata di Liceo classico all’IISS “Rinaldo d’Aquino”.

### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

- Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office  
- Buona padronanza dei programmi di video scrittura

### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE  
*Competenze non precedentemente  
indicate.*

PATENTE O PATENTI

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

## **ALTRI INCARICHI SCOLASTICI E LAVORATIVI**

a. s. 2018/19

Coordinatore del plesso del Liceo classico di Nusco aggregato all'IISS "Rinaldo d'Aquino" di Montella (Av);  
Referente del Dipartimento Linguistico letterario;  
Componente della Commissione elettorale;  
Componente del Gruppo "Continuità e orientamento";  
Componente del Gruppo "Ricerca e innovazione";  
Coordinatore di classe;  
Tutor docente neoassunto in anno di prova;  
Tutor interno PCTO classe quarta Liceo classico di Nusco (AV);  
Esperto esterno PON "Mi piace leggere ... mi piace scrivere" presso l'Istituto comprensivo "Palatucci" di Montella (Av);  
Esperto del PON "Create" presso l'IISS "Rinaldo d'Aquino" di Montella (Av);  
Coordinatore e docente dell'attività del Liceo d'alta formazione presso l'IIS "Aeclanum" per conto del CIRPU (Consorzio Irpino per la promozione della Cultura, della Ricerca e degli Studi universitari) di Avellino.

a. s. 2017/18

Coordinatore del plesso del Liceo classico di Nusco aggregato all'IISS "Rinaldo d'Aquino" di Montella (Av);  
Referente del Dipartimento Linguistico letterario;  
Componente della Commissione elettorale;  
Componente del Gruppo "Continuità e orientamento";  
Componente del Gruppo "Ricerca e innovazione";  
Coordinatore di classe;  
Tutor interno ASL classe terza Liceo classico di Nusco;  
Componente esterno degli Esami di Stato conclusivi del Secondo ciclo d'Istruzione;  
Docente presso il Liceo d'alta formazione presso l'IIS "Aeclanum" di Mirabella Eclano in collaborazione con il CIRPU (Consorzio Irpino per la promozione della Cultura, della Ricerca e degli Studi universitari) di Avellino.

a. s. 2016/17

Referente Dipartimento Umanistico – letterario;  
Funzione strumentale Area 1 Gestione del PTOF e del PTOF;  
Coordinatore di classe;  
Addetto antincendio, evacuazione e gestione delle emergenze;  
Responsabile e docente dei Licei d'alta formazione di IISS “Rinaldo d'Aquino” di Montella (Av) e IIS “Aeclanum” di Mirabella Eclano (Av) per conto del CIRPU (Consorzio Irpino per la promozione della Cultura, della Ricerca e degli Studi universitari) di Avellino.

a. s. 2015/16

Funzione strumentale Area 1 – Gestione del POF e del PTOF;  
Coordinatore di classe;  
Docente addetto alle operazioni di inserimento dei dati delle prove INVALSI 2016;  
Docente incaricato alla realizzazione del Progetto “Liceo Alta Formazione” presso l'IISS “Rinaldo d'Aquino” di Montella (Av);  
Docente incaricato per l'attività didattica di docenza nei corsi di recupero pomeridiani presso l'IISS “Rinaldo d'Aquino” di Montella.

a. s. 2014/15

Funzione strumentale Area 1 – Gestione del POF;  
Coordinatore di classe;  
Tutor docente neoassunto;  
Componente del Gruppo di Autovalutazione dell'Istituto (RAV);  
Commissario esterno degli Esami di Stato del Secondo ciclo d'Istruzione.

a. s. 2013/14

Funzione strumentale Area 1 – Gestione del POF;  
Coordinatore di classe;  
Componente della Commissione Offerta formativa (finalizzata a verificare la coerenza degli attuali indirizzi di studio con i bisogni formativi della realtà socio - economica dell'area geografica di riferimento);  
Docente del “Corso di preparazione per i test di ammissione ai corsi di Laurea ad accesso programmato a. a. 2014/15” - sede di Bagnoli Irpino (Av) - per conto del CIRPU di Avellino (Consorzio Irpino per la Promozione della Cultura, della Ricerca e degli Studi Universitari);  
Docente del seminario di formazione per conto dell'ANDIS Campania sulle “Indicazioni nazionali” del primo ciclo (DM 254/12).

a. s. 2012/13

Funzione strumentale Area 1 – Gestione del POF;  
Coordinatore di classe.

a. s. 2011/12

Componente “Organo di garanzia” in qualità di docente presso il Liceo statale “Rinaldo d’Aquino” di Montella (AV);  
Coordinatore di classe.

a. s. 2010/11

Funzione strumentale al POF – Area n. 1 – Liceo statale “Rinaldo d’Aquino” di Montella (Av);  
Coordinatore di classe;  
Esperto esterno presso il PON 2007/13 – Obiettivo C Azione 1 – Codice Progetto Nazionale C.1 FSE – 2009/360 “Laboratorio di scrittura. Metodologie per l’apprendimento. Tecniche operative” presso la Scuola secondaria di primo grado “G. Capone” di Montella (Av);  
Commissario esterno degli Esami di Stato conclusivi del Secondo ciclo d’Istruzione;

a. s. 2009/10

Referente dell’Indirizzo classico presso la sede aggregata di Liceo classico al Liceo statale “Rinaldo d’Aquino”;  
Funzione strumentale Area 2 – Ricerca e sviluppo didattico;  
Coordinatore di classe;  
Docente tutor del PON di scrittura creativa “Amico Scrittore”;  
Esperto esterno per le attività del Progetto PON Obiettivo C-1- FSE – 2009-360 “Laboratorio delle quattro abilità di base. Metodologie per l’apprendimento” presso la Scuola media “Giulio Capone” di Montella (Av);  
Esperto esterno nel corso formativo Let’s print it” – Cod. C-1-FSE-2009-75 – presso l’Istituto comprensivo “Kennedy” di Nusco (Av);  
Docente per le attività di recupero e sostegno di Lingua e cultura greca;  
Componente della Commissione Visite guidate e viaggi d’istruzione.

a. s. 2008/09

Responsabile per l’Indirizzo classico della Sede di Nusco (AV);  
Coordinatore di classe;  
Commissario esterno agli Esami di Stato conclusivi del Secondo ciclo d’Istruzione;  
Docente esperto esterno PON “**Lingua Madre. Fare, conoscere, essere**” per gli alunni presso l’Istituto Comprensivo “Kennedy” di Nusco, a. s. 2008/2009.

a. s. 2007/08

Coordinatore e responsabile per l’Indirizzo classico della Sede di Nusco (Av);  
Coordinatore di classe;  
Componente della Commissione Visite guidate e viaggi d’istruzione;  
Responsabile sicurezza e sorveglianza antifumo per la sede di Nusco (AV);  
Docente esperto esterno del Progetto PON Obiettivo B1 – codice B-1-FSE-2008-966 – Formazione docenti, presso l’Istituto Comprensivo “Kennedy” di Nusco (Av);  
Docente con contratto d’insegnamento di “Letteratura Latina: dalle origini all’età di Augusto” (Classe di Concorso A051 - Indirizzo linguistico letterario – Corso speciale

abilitante - n. 30 ore) a decorrere dal 26.02.2007 al 31.01.2008 presso la Scuola Interuniversitaria di Specializzazione all'Insegnamento dell'Università di Salerno (anno accademico 2006/07);

Docente con contratto d'insegnamento di "Letteratura Latina 2" (Classe di Concorso A051 – A052 – semester aggiuntivo - Indirizzo linguistico letterario – n. 25 ore) a decorrere dal 05.12.2007 al 31.03.2008 presso la Scuola Interuniversitaria di Specializzazione all'Insegnamento dell'Università di Salerno (anno accademico 2006/07);

a. s. 2006/07

Coordinatore di classe;

Docente con contratto d'insegnamento di "Letteratura latina 2" (Classe di Concorso A051 e A052 – sem. aggiuntivo - Indirizzo linguistico letterario – n. 25 ore) a decorrere dal 4.12.2006 al 31.03.2007 presso la Scuola Interuniversitaria di Specializzazione all'Insegnamento dell'Università di Salerno (anno accademico 2005/06).

a. s. 2005/06

Coordinatore di classe;

Docente con contratto d'insegnamento di "Letteratura latina 2" (Classe di Concorso A051 e A052 – sem. aggiuntivo - Indirizzo linguistico letterario – n. 25 ore) a decorrere dal 14.10.2005 al 28.02.2006 presso la Scuola Interuniversitaria di Specializzazione all'Insegnamento dell'Università di Salerno (anno accademico 2004/05).

a. s. 2004/05

Funzione obiettivo Area 4 – Rapporto con gli studenti;

Coordinatore di classe;

Docente tutor del PON "Job producter" a. s. 2004/2005.

a. s. 2003/04

Coordinatore di classe;

Componente della Commissione giudicatrice degli Esami di Idoneità – Promozione alla II Liceo classico.

a. s. 2002/03

Coordinatore di classe;

Coordinatore del Progetto Pilota 3 – INVALSI per la sede del Liceo classico di Nusco, aggregata al Liceo statale "Rinaldo d'Aquino" di Montella (Av);

Componente della Commissione per la stesura del Regolamento delle visite guidate e dei viaggi di istruzione presso l'IISS "Rinaldo d'Aquino".

a. s. 2001/02

Coordinatore di classe;  
Componente della Commissione Giudicatrice Esami di Idoneità.

a. s. 2000/01

Coordinatore di classe.

a. s. 1999/00

Docente a tempo determinato di materie letterarie – Latino e Greco – presso il Liceo statale di Montella "Rinaldo d'Aquino" dal 16/09/1999 al 15/10/1999;  
Docente a tempo determinato di materie letterarie – Latino e Greco – presso il Liceo statale di Montella "Rinaldo d'Aquino" dal 16/10/1999 al 31/08/2000;  
Coordinatore di classe.

a. s. 1998/99

Docente di materie letterarie – Latino e Greco - a tempo determinato dal 16/09/1998 al 29/09/1998 presso l'Istituto superiore "Francesco De Sanctis" di Lacedonia (Av);  
Docente di materie letterarie – Latino e Greco - a tempo determinato dal 30/09/1998 al 31/08/1999 presso l'Istituto superiore "Francesco De Sanctis" di Lacedonia (Av);  
Docente del Corso di giornalismo svoltosi presso l'Istituto superiore "Francesco De Sanctis" di Lacedonia (Av) per un numero complessivo di 10 ore;  
Coordinatore di classe.

a. s. 1997/98

Docente di materie letterarie – Latino e Greco – a tempo determinato presso l'Istituto superiore "Aeclanum" di Mirabella Eclano (Av) dal 16/09/1997 al 23/10/1997;  
Docente di materie letterarie – Latino e Greco - a tempo determinato presso il Liceo statale "Rinaldo d'Aquino" di Montella (Av) dal 24/10/1997 al 30/06/1998;  
Coordinatore di classe.

a. s. 1996/97

Docente di materie letterarie – Latino e Greco – a tempo determinato presso l'Istituto superiore "Francesco De Sanctis" di Lacedonia dal 20/09/1996 al 23/10/1996;  
Docente di materie letterarie – Latino e Greco – a tempo determinato presso l'Istituto superiore "Francesco De Sanctis" di Lacedonia dal 24/10/1996 al 31/08/1997;  
Coordinatore di classe;

a. s. 1995/96

Docente di Materie letterarie – Latino e Greco – a tempo determinato presso il Liceo

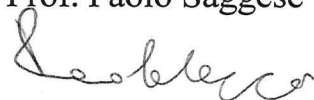
statale "P.P. Parzanese" di Ariano Irpino (Av) dal 12/01/1006 al 3/04/1996, dal 10/04/1996 al 15/06/1996, dal 17/06/1996 al 17/06/1996.

#### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E DI ATTO DI NOTORIETÀ

AI SENSI E PER GLI EFFETTI DELLE DISPOSIZIONI DI CUI AGLI ARTT. 46 E 47 DEL DPR 445/2000, SI DICHIARA CHE LE INFORMAZIONI CONTENUTE NEL PRESENTE CURRICULUM CORRISPONDONO AL VERO

MONTELLA (AV), APRILE 2023

Prof. Paolo Saggese



#### ALLEGATI

##### Ulteriori informazioni

- Vincitore del Premio Cultura "Don Giuseppe Morosini", X edizione, 29 novembre 2003
- Vincitore del Premio Internazionale Cultura "Sublimitas" Arte Cultura Imprenditoria Sport Spettacolo - Ariano Irpino - 25 marzo 2006
- Vincitore del Premio Nazionale di Cultura "Aeclanum" - 9 settembre 2006
- Vincitore del Premio Cultura "Crathis" 2007
- Vincitore del Premio Cultura - Città di Monteverde - 2007
- Vincitore del Premio Cultura "Prata Principato Ultra" 2008
- Vincitore del Premio Salerno Poesia - Premio Speciale 2010
- Vincitore Premio Farfa 2011 per la Cultura e il Territorio
- Vincitore del Premio Basilicata 2014
- Vincitore del Premio Internazionale Giovi Salerno 2014;
- Premio speciale "Una vita per la cultura" indetto da "L'Areopago Letterario", in occasione della XXVII edizione del Concorso Nazionale "L'Ecologia", consegnato presso l'Università di Fisciano, Salerno, il 3 giugno 2016;
- Premio DOT (Di origine torellese) Seconda edizione 2016, conferito dal Forum dei Giovani di Torella dei Lombardi, il 6 agosto 2016;
- Premio "Scrivere il cinema" per il libro *Lettera a un Giudice*, opera che aspira a diventare un film (6 settembre 2016);
- Secondo classificato al Premio Internazionale Letterario Thesaurus di Matera 2016 (12 novembre 2016), Sezione saggistica;
- Vincitore del Premio Anfiteatro d'Argento, 28 aprile 2017, Pro Loco di Avella;
- Secondo Classificato Sezione saggistica Premio Tulliola - Filippelli" - XXV - per il libro *Non c'è un giorno da perdere*, curato con Peppino Iuliano (18 ottobre 2019 - Roma)
- Vincitore del Premio Città di Morra 18 agosto 2020, per il libro "Alle origini della questione meridionale";
- Segnalazione al Premio Basilicata, Sezione Saggistica Nazionale, 24 ottobre 2020, per il libro "Alle origini della questione meridionale".

## INCARICHI CULTURALI ED ALTRE ATTIVITA'

- 1) Già redattore della rivista storica "Civiltà Altirpina";
- 2) Già condirettore della rivista "L'Irpinia illustrata";
- 3) Direttore (e fondatore) dal 2008 della rivista "Poesia meridiana";
- 4) Redattore della rivista "Il Monte";
- 5) Docente referente e di "fiducia" del CRESM - Campania in corsi di formazione della Comunità Europea;
- 6) Già Direttore della collana "Cultura meridionale" a partire dall'aprile 2004;
- 7) Già membro della Consulta della Biblioteca Provinciale di Avellino, con delibera di Giunta Provinciale n. 298 del 14/06/2005;
- 8) Già membro dell'Osservatorio scolastico provinciale presso l'Assessorato alla pubblica istruzione della provincia di Avellino;
- 9) Direttore scientifico e fondatore (ottobre 2004) del "Centro di documentazione sulla poesia del Sud", che si propone di studiare la poesia meridionale e di annullare la *damnatio memoriae* subita dai poeti del Sud;
- 10) Direttore artistico, insieme a Giuseppe Iuliano, del "Festival della poesia del Sud ... e per il Sud", che si è tenuto per tre edizioni a Nusco (Av) e in vari altri centri dell'Irpinia e a Napoli (2005, 2006, 2007), e del "Festival della poesia dei Paesi del Mediterraneo" – Terza edizione (2008, 2009, 2010);
- 11) Vice - presidente dell'Associazione "Sergio Leone" (1999-2001);
- 12) Componente del Direttivo dell'Associazione "Sergio Leone" (2001-2004);
- 13) Già Componente del Consiglio Direttivo dell'Associazione "Francesco De Sanctis" e del Comitato di Redazione della nuova serie di "Civiltà Altirpina", a partire dal 2005;
- 14) Dal dicembre 2005 al 2008 ha curato la rubrica *Per la poesia del Sud* sul quindicinale "Altirpina";
- 15) Organizzatore - referente della manifestazione "Avellino libri - dopo Galassia" (aprile 2006);
- 16) Già consulente della trasmissione "I poeti irpini" di Canale 58, di cui è stato curatore Gianni Raviele, regia di Francesco Lignite;
- 17) *Poeti del Sud (1)* ha ispirato il recital "Rocco Scotellaro e i poeti del Sud" di Franco Nico e della compagnia del "Sancarluccio" di Napoli;
- 18) *Quando il terremoto è nell'anima* ha ispirato lo spettacolo omonimo della compagnia "Xoana" di Nusco;
- 19) Il libro *Versi per il Formicoso* ha ispirato l'omonimo recital-concerto;
- 20) Il libro *La polvere e la luna. I poeti del 23 novembre*, ha ispirato l'omonimo recital-concerto della compagnia teatrale Xoana;
- 21) È Direttore della Collana di poesie "Stéphanoi – Ghirlande", Delta 3 edizioni;
- 22) È Direttore della Collana di Poesia "Pugillaria", Delta 3 edizioni;
- 23) È Direttore della Collana "Homo meridionalis", Delta 3 edizioni;
- 24) È Direttore della Collana "Letture meridiane", Delta 3 edizioni;
- 25) Già Componente del Gruppo di Progetto di rivitalizzazione del "Parco Letterario Francesco De Sanctis";
- 26) Già Componente del Comitato scientifico della rivista nazionale "Studi desanctisiani";
- 27) Componente del Comitato scientifico del Centro di Ricerca Guido Dorso;
- 28) Cultore della materia di Letteratura latina presso l'Università degli studi di Salerno.

## VOLUMI SCRITTI O CURATI (SELEZIONE DEI TITOLI PIU' SIGNIFICATIVI)

- 1) È autore della tesi di dottorato dal titolo *M. Valerii Martialis Epigrammaton liber XII* - saggio di commento (1995);
- 2) Ha collaborato alla stesura della parte antologica della letteratura Citroni - Consolino - Labate - Narducci, *Letteratura latina con antologia degli autori*, Laterza, 1998, Vol. I - III (gli autori antologizzati da Saggese sono i seguenti: Plauto, Terenzio, vol. I; Catullo e i *poetae novi*, Tibullo, Vitruvio, Vol. II; Seneca il Vecchio, Curzio Rufo, Valerio Massimo, Velleio Patercolo, Manilio, Fedro, Petronio, Marziale, Apuleio, Vol. III);
- 3) È autore di dodici percorsi tematici editi in Conte - Pianezzola, *Corso integrato di letteratura latina*, Voll. 1 – 5, Le Monnier, Firenze, 2003 (Vol. I: 1) *Vetro trasparente o lente colorata? Traduzione artistica, scambi culturali e rapporto con i modelli da Livio Andronico al Novecento*; 2) *Chi dirige l'intreccio? Apogeo, declino e morte del servo tramatore da Plauto al teatro del Novecento*; 3) *La fonte delle Muse. Ispirazione poetica e iniziazione al canto da Esiodo al Novecento*; Vol. II: 1) *Impegno e disimpegno. La riflessione sul ruolo dell'intellettuale da Cicerone a noi*; 2) *L'idea di progresso tra filosofia e poesia*; 3) *Il mal d'amore: origine e storia di un topos letterario*; Vol. III: 1) *Luci e ombre della vittoria. La solitudine dell'eroe da Virgilio al Novecento*; 2) *L'eredità conquistata. La dialettica tradizione - innovazione da Orazio ai nostri giorni*; Vol. IV: 1) *A tu per tu con la propria anima. Il linguaggio dell'interiorità da Seneca a oggi*; 2) *Imperialismo, guerra 'giusta' e civilizzazione da Tacito a oggi*; Vol. V: 1) *Tempo da vivere e tempo da misurare. L'uomo e la natura del tempo da Agostino a oggi*; 2) *La fine dell'Impero romano*.
- 4) Ha fornito il materiale per la scheda *recusatio* presente nel III Vol. della letteratura Conte - Pianezzola, *Corso integrato di letteratura latina* già cit.;
- 5) Ha curato gli *Atti di presentazione del progetto Parco Letterario Francesco De Sanctis e del I Seminario di studi desanctisani*: "L'intellettuale ed il territorio: Francesco De Sanctis e la promozione civile ed economica dell'Irpinia"; gli *Atti della Tavola Rotonda* "Serve ancora la lezione di De Sanctis per la politica dei nostri tempi?"; la *Appendice I* degli stessi "Atti"; in *Francesco De Sanctis il critico l'uomo il politico*, Lioni (Av), 2001;
- 6) Ha curato e ideato la pubblicazione del libro *Poeti del Sud (1)*, Elio Sellino editore 2003;
- 7) Ha curato, insieme al Prof. Francesco Barra, il 10 Quaderno del Centro Dorso, dal titolo *L'Irpinia nella seconda guerra mondiale*, in particolare la sezione *Testimonianze letterarie e cronache*, pp. 227-406;
- 8) Ha curato *Poeti del Sud 2*, antologia della poesia irpina, Elio Sellino Editore;
- 9) Ha curato *Quando il terremoto è nell'anima. I poeti del terremoto*, 2006, Elio Sellino Editore;
- 10) Ha curato la mostra e il catalogo *Operai di Sogni. Poeti irpini del Novecento*, Elio Sellino editore, 2007;
- 11) Ha curato il volume *Poeti del Sud 3*, Elio Sellino editore, 2007;
- 12) Ha curato, con Giuseppe Iuliano, la raccolta *Versi per il Formicoso. Raccolta differenziata*, Altirpinia, 2008;
- 13) È autore della *Storia della Poesia Irpina (dal Novecento ad oggi)*, vol. I, Elio Sellino editore, 2009;
- 14) Ha curato il libro di poesie di Antonio La Penna, ... *qui vidi ridere nel cielo le Ninfe eterne. Poesie irpine ed altri versi*, a cura di P.S., Delta 3 edizioni, 2010;
- 15) Ha curato il libro *La polvere e la luna. I poeti del 23 novembre*, a cura di P. S., Delta 3 edizioni, 2010;
- 16) Ha curato il libro di Giuseppe Marotta, *Quattro novelle e un intermezzo di liriche*, a cura di P.S., La Scuola di Pitagora, Napoli, 2010;
- 17) Ha curato l'antologia *Alto echeggiò di Garibaldi il nome. Poeti irpini del Risorgimento*, Delta 3 edizioni, 2011;
- 18) Ha curato il poemetto *La prigionia* di Francesco De Sanctis, Delta 3 edizioni, 2011;

- 19) È autore del libro *Dorso e Gramsci: un dialogo "spezzato" (ed altri saggi dorsiani)*, Introduzione di Gerardo Bianco, Delta 3 edizioni, scritto in occasione del centovesimo anniversario della nascita del grande meridionalista;
- 20) È curatore di Antonio La Penna, *Memorie e discorsi irpini di un intellettuale "disorganico"*, a cura di Nino Gallicchio e Paolo Saggese, Delta 3 edizioni, 2012;
- 21) È coautore del libro *Faremo un giorno una carta poetica del Sud*, a cura di Alessandro Di Napoli, Peppino Iuliano, Alfonso Nannariello e Paolo Saggese (Delta 3 edizioni, 2012);
- 22) È autore della *Storia della Poesia Irpina (dal primo Novecento ad oggi)*, Vol. II, Delta 3 edizioni, Grottaminarda, Av, 2013;
- 23) Ha curato il saggio inedito di Carlo Levi, *La paura è il contrario della libertà*, edito in Carlo Levi, *Paura della libertà*, Pubblicazione della Regione Basilicata e del Comune di Aliano, Novembre 2013;
- 24) Curatore, insieme ad Alessandro Di Napoli e Giuseppe Panella, di *Vino, Eros e Poesia, Da Omero ai giorni nostri*, Introduzione di Francesco D'Episcopo, Digital Graphic, 2014;
- 25) Curatore, insieme a Giuseppe Iuliano e Gianni Marino, di Guido Dorso, *Un delitto storico. Saggi su Giacomo Matteotti a novant'anni dall'assassinio fascista*, a cura di Giuseppe Iuliano, Gianni Marino e Paolo Saggese, Introduzione di Francesco Saverio Festa, Delta 3 edizioni, 2015;
- 26) *Lettera a un Giudice. Racconto fantastico sulla corruzione* (romanzo), Magenes Editore, 2015;
- 27) *Rocco e i suoi "fratelli". Pensiero meridionalista e poesia in Lucania, Irpinia e Cilento (Scotellaro, Parrella, Trufelli – Stiso, La Penna, Piscopo, Iuliano – Liuccio)*, Prefazione Il "nostro" Sud di Francesco D'Episcopo, Edizioni del Parco Letterario Francesco De Sanctis, Lioni, Avellino, 2015;
- 28) *Faremo un giorno una Carta poetica del Sud (2). Restituiamo la Letteratura meridionale ai Licei*, a cura di Alessandro Di Napoli, Giuseppe Iuliano, Alfonso Nannariello, Paolo Saggese, Raffaele Stella, Prefazione di Paolo Di Stefano, Quaderni del Centro di Documentazione sulla Poesia del Sud – 1 -, Montella, Av, 2016;
- 29) *Fiori nel deserto. 50 racconti (e i poesia) di giovani irpini in cerca di futuro, con allegato il Manifesto dei Giovani*, a cura di Paolo Saggese, in collaborazione con Emilio Del Sordo, Rossella Della vecchia, Martina Matteis e Gemma Pizza, Prefazione di Toni Ricciardi, Delta 3 edizioni, Grottaminarda, AV, 2017;
- 30) Francesco De Sanctis, *Un viaggio elettorale. Racconto*, edizione del 1876, a cura di Paolo Saggese e Mario Salzarulo, Saggi introduttivi di Antonio La Penna e Francesco Barra, Edizione del Parco Letterario Francesco De Sanctis per il Bicentenario, Ponteromito, 2017;
- 31) *Il processo. Racconto fantastico sulla corruzione*, Magenes, Milano, 2017;
- 32) *Il '68 degli Irpini. La città, gli studenti, i partiti, la Chiesa*, a cura di Gianni Festa e Paolo Saggese, Delta 3 edizioni, Grottaminarda, Av, 2018;
- 33) Manlio Rossi-Doria, *Non c'è un giorno da perdere. Antologia degli scritti rossidoriani editi ed inediti sull'Irpinia e su Guido Dorso (1944-1987)*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, Presentazione di Generoso Benigni, Introduzione di Gilberto Antonio Marselli, "Nuovo meridionalismo", Avellino, 2018;
- 34) Gianni Festa – Paolo Saggese, *Il grande inganno. Il federalismo differenziato, la questione meridionale e il tradimento del Sud*, Il Terebinto, Avellino, 2019;
- 35) Paolo Saggese, *La ribellione. Terzo racconto fantastico sulla corruzione*, Delta3 edizioni, Grottaminarda, Avellino, 2019;
- 36) Paolo Saggese, *Alle origini della questione meridionale. Pasquale Villari, Giustino Fortunato, Guido Dorso e il Magistero di Francesco De Sanctis*, Introduzione di Rosa D'Amelio, Prefazione di Luigi Fiorentino e Francesco Barra, Postfazione di Gerardo Bianco, Il Terebinto, Avellino, 2020;

- 37) *L'Irpinia nei giorni dell'emergenza. Scritture del tempo sospeso*, a cura di Gianni Festa, Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, Delta 3 edizioni, Grottaminarda, Av, 2020;
- 38) *Irpinia 1980-2020. Memorie di un terremoto durato 40 anni*, AAVV, a cura di Gianni Festa, Giuseppe Iuliano, Paolo Saggese, Delta 3 edizioni, Grottaminarda, Av, 2020;
- 39) *Gramsci il meridionale. A cento anni dal Congresso di Livorno (21 gennaio 1921) la nascita di un Partito meridionalista*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, Il Terebinto, Avellino, 2021;
- 40) Raffaele Della Fera, *La luna a mezzanotte, dall'Altילו al Sele*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, De Angelis Editore, Roma, 2021;
- 41) Raffaele Della Fera. *Antologia Critica*, a cura di Giuseppe Iuliano, Paolo Saggese, De Angelis Editore, Roma, 2021;
- 42) Raffaele Della Fera, *Mancanza*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, De Angelis Editore, Roma, 2021;
- 43) Raffaele Della Fera, *Demos-kratia, il divenire dell'utopia*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, De Angelis Editore, Roma, 2021;
- 44) Raffaele Della Fera, *Fuggire dall'ombra*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, De Angelis Editore, Roma, 2021;
- 45) *Da Matera a Portici per raccontare il Sud. Rocco Scotellaro tra Manlio Rossi-Doria e Carlo Levi*, a cura di Gianni Festa, Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, Prefazione di Giuseppe Acocella, Delta 3 Edizioni, Grottaminarda, Av, 2021;
- 46) Raffaele Della Fera, *Voci dalle mura*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, De Angelis Editore, Roma, 2021;
- 47) Raffaele Della Fera, *Canzoni per l'amore francese*, a cura di Giuseppe Iuliano e Paolo Saggese, De Angelis Editore, Roma, 2021;
- 48) *Ferdinando Cianiulli. Martire del Socialismo. A cento anni dal suo assassinio (22 febbraio 1922 – 22 febbraio 2022). Con un omaggio a Giovannina Morrone*, a cura di Paolo Saggese e Giuseppe Iuliano, Digitalgraphic, Montella, Av, 2022.
- 49) *La Scuola e la questione meridionale nel primo secolo dell'Unità nazionale*, (Vol. I), Il Terebinto, 2023.

## ARTICOLI E SAGGI RILEVANTI

- 1) Poliziano, Domizio Calderini e la tradizione del testo di Marziale, "MAIA" XLV, 1993, pp. 185-195;
- 2) Note sulla presenza di Marziale in alcuni componimenti latini (ode IX; In Mabilium, L) ed in uno volgare (Canzone a Ballo CXIV) di Agnolo Poliziano, "Interpres" XIII, 1993, pp. 300-320;
- 3) Recensione a Maurizio Gigli, *Il principe di Torella*, "Civiltà Altirpina", n. s., IV;
- 4) *Lo scurra in Marziale*, "MAIA" XLVI, 1994, pp. 53-59;
- 5) Nota a Poliziano, Sylva in scabiem, 68-69, "Interpres" XIV, pp. 263-265;
- 6) Nota a Mart. VIII 46 e XI 99, 5-6 (e un'appendice su alcune congetture umanistiche a Marziale), "MAIA" XLVII, 1995, pp. 45-56;
- 7) Enrico Cocchia tra letteratura di Roma arcaica e "Barocco" latino (in margine a un recente libro), "MAIA" XLVII, 1995, pp. 111-127;
- 8) Recensione a Lucio Anneo Seneca, *Epigrammi, introduzione e traduzione di Luca Canali, note di Luigi Galasso*, Milano, BUR 1994, "Semicerchio" XII, 1995, p. 68;
- 9) *Riflessioni su un libro in onore di Dante della Terza*, "Civiltà Altirpina", n. s. VI, 1996, pp. 46-47;
- 10) Recensione a Marziale, *Epigrammi, a cura di S. Beta*, Milano, Mondadori, 1995, ... *Marziale tra caricatura degli uomini e scoperta della città*, "Semicerchio" XV, 1996, pp. 46-47;
- 11) *Un poeta futurista e un motivo classico: nota ad una poesia di Vittore Innamorato*, "Civiltà Altirpina" n. s., VIII, 1997, pp. 46-48;
- 12) Recensione a Romualdo Marandino, *Tempi e spazi letterari della Calabria antica, I, L'età greca*, Edizioni Periferia, Cosenza 1997, "MAIA" L, 1998, pp. 541-542;
- 13) Recensione a Lorenzo Valla, *Le postille all' "Institutio Oratoria" di Quintiliano*, Edizione critica a cura di Lucia Cesarini Martinelli e Alessandro Perosa, Editrice Antenore, Padova 1996, "MAIA" L, 1998, pp. 205-207;
- 14) *Pasquale Stiso, tra letteratura e impegno politico*, "Prometeooggi", I, 3, 1998, pp. 16-17;
- 15) *Il cavaliere inesistente e l'intellettuale comunista*, "Prometeooggi", II 2, 1999, p. 11;
- 16) *La parabola dell'intellettuale dalla rivoluzione napoletana a noi*, "Prometeooggi", II, 6, 1999, p. 25;

- 17) *Un poeta in cerca di serenità*, "Prometeooggi", II 11, 1999, p. 25;
- 18) *Piscopo e la sua Irpinia*, "Prometeooggi", II, 13, 1999, pp. 23-24;
- 19) *Virgilio e la Valle d'Ansanto. Un suggestivo incontro con gli Inferi*, "L'Irpinia Illustrata", 0, 2000, pp. 3-5;
- 20) *Sulla scuola*, "Prometeooggi", III, 16, 2000, pp. 8-9;
- 21) *Omaggio a Pascal D'Angelo*, "Prometeooggi", III, 18, 2000, pp. 19-20;
- 22) Intervista ad Antonio La Penna, *Nell'Irpinia del '45*, in *L'occupazione delle terre in Alta Irpinia, 1945-1950*, a cura di Paolo Speranza, Avellino, 2001, pp. 38-42, riedito parzialmente con il titolo *Ricordi del '43*, in *L'Irpinia nella seconda guerra mondiale* cit.;
- 23) Paolo Saggese (in collaborazione con Luigi Miraglia), *Tra antico e moderno: il mito di Didone secondo Virgilio, Ovidio e Ungaretti (I parte)*, "Docere" - rivista di didattica delle lingue classiche, I, 3, 2002, pp. 37-51;
- 24) Paolo Saggese (in collaborazione con Luigi Miraglia), *Tra antico e moderno: il mito di Didone secondo Virgilio, Ovidio e Ungaretti (II parte)*, "Docere" - rivista di didattica delle lingue classiche, I, 4, 2002, pp. 23-40;
- 25) *De Sanctis e Giordano Bruno*, in "L'Irpinia illustrata", anno 2002;
- 26) *Marziale, Zoilo, Catone il Censore e un proverbio irpino*, in "L'Irpinia Illustrata", anno 3, 1, 2003, pp. 122-123;
- 27) *Anzalone, Dorso e la questione meridionale*, in "Paroladidonna", anno 2, n. 4, 2003, pp. 55-57;
- 28) *Antonio La Penna, fra materialismo e filologia*, in "L'Irpinia Illustrata", III, n. 2, luglio 2003, pp. 16-21;
- 29) *Alda Merini, Saffo e la passione d'amore*, "Riscontri", XXV, n. 2-3, 2003, pp. 67-78;
- 30) *Enrico Cocchia*, in "L'Irpinia Illustrata", III, n. 3, 2003, pp. 76-77;
- 31) *La "linea irpina" e altre vie della poesia meridionale*, in "L'Irpinia illustrata", III, n. 4, 2003, pp. 36-39;
- 32) *Gramsci, Dorso e la questione meridionale*, in "L'Irpinia illustrata", III, n. 4, 2003, pp. 88-91;
- 33) *Per la poesia del Sud*, in "Secondo tempo", Libro ventesimo, Napoli, 2004, pp. 87-94;
- 34) *Parzanese, il poeta dei poveri e della carità*, in "Vicium", anno XXII, n. 1-2, mar.-giu. 2004, pp. 165-172;
- 35) *Poesie dal carcere*, in "Vicium", anno XXII, n. 1-2, mar.-giu. 2004, pp. 235-238;
- 36) *Il pensiero meridionalista di Antonio La Penna*, in "Vicium", anno XXII, n. 3-4 (fasc. XLI), Sett. - Dic. 2004, pp. 49-55;
- 37) *L'attualità di Dorso secondo Manlio Rossi-Doria (e Carlo Muscetta)*, in "Vicium" anno XXII, n. 3-4 (fasc. XLI), Sett. - Dic. 2004, pp. 95-98;
- 38) *Vittore Innamorato (Kappa), un poeta futurista diviso tra Marinetti e i classici*, in "Il Monte" - Periodico Quadrimestrale dell'Arciconfraternita del Santissimo Sacramento - Montella, Anno I, maggio - agosto, 2004, pp. 99-104;
- 39) *Giuseppe Caracciolo (1747-1808), principe di Torella e la rivoluzione napoletana del '99*, in *Avellino e l'Irpinia nel 1799*, a cura di Francesco Barra, Quaderno 9 del Centro Dorso, Avellino 2004, pp. 329-335;
- 40) *Il settembre del '43 in Irpinia, tra testimonianze letterarie e cronache*, in *L'Irpinia nella seconda guerra mondiale*, cit., pp. 229-266;
- 41) *Giovanni Preziosi e la paura del pangermanesimo: a proposito del libro La Germania alla conquista dell'Italia*, in *Giovanni Preziosi e la questione della razza in Italia*, Atti del Convegno di studi [Avellino - Torella dei Lombardi, 30 novembre - 2 dicembre 2000], a cura di L. Parente, F. Gentile, R. M. Grillo, Rubbettino, Catanzaro, 2005, pp. 151-156;
- 42) Autore delle voci *Amatucci Aurelio Giuseppe, Arminio Nicola, Aulisa Tommaso, Aurigemma Salvatore, Benincasa Donato, Borella Domenico e Borriello Luigi*, ne *Il Dizionario biografico degli Irpini (A-B)*, a cura di Francesco Barra, Elio Sellino editore, 2005/2006;
- 43) *Dorso, Carlo Levi e la questione meridionale*, "Vicium", mar. - giu. 2006, XXIV, n. 1-2 (fasc. XLV), pp. 113-116;
- 44) Nel primo numero della rivista "Poesia meridiana" ha scritto l'editoriale, ed i saggi *La Roma di Giovenale e la Napoli di Felice Piemontese*, pp. 191-196, e *Alberto Mario Moriconi, Montale, i classici, e l'impossibile giustificazione della storia*, pp. 199-2004;
- 45) Nel secondo numero della rivista "Poesia meridiana" ha firmato l'editoriale, ha curato lo speciale dedicato ad Ugo Piscopo, ed ha scritto il saggio *Antonio Machado poeta mediterraneo ...*;
- 46) *Giuseppe Marotta, poeta dannunziano e crepuscolare*, in "Il Monte", Anno VII, 1, gen. - feb. 2010, pp. 48-50;
- 47) *Portogallo Mediterraneo*, in "Poesia Meridiana", Anno II, numero speciale Portogallo, gen. - giu. 2010, p. 9;
- 48) Ha collaborato alla presentazione culturale del CD "Il canto di Mefite. Un flauto all'opera", musiche dedicate al mito classico, Associazioni Igor Stravinsky, 2010;
- 49) *La "damnatio memoriae" della Letteratura del Sud ennesima ferita inferta ad una terra esclusa dalla "comunità nazionale"*, "Nuovo Meridionalismo", n. 192, A XXIX, Gennaio - Febbraio - Marzo 2014, pp. 35-37;
- 50) *Abbiamo (forse) restituito la letteratura meridionale ai licei*, in "Il Foglio Volante", Mensile letterario e di cultura varia, A. XXIX, n. 6, Giugno 2014, pp. 1-2;
- 51) *Dante Della Terza compie novant'anni. Festeggiamo il suo ritorno dalle Montagne rocciose agli Appennini*, in "Il Monte", Anno XI, n. 1-2, Gennaio - Giugno 2014, p. 66;

- 52) Rocco Scotellaro e la poesia del Sud. Il ministro Giannini dice sì alla Letteratura del Mezzogiorno d'Italia, "Il Monte", Anno XI; n. 3, luglio – settembre 2014, pp. 83-84;
- 53) Il Leopardi di Mario Martone e Ippolita di Majo e il magistero di Francesco De Sanctis, "Il Monte" n. 4, ottobre – dicembre 2014, pp. 46-47;
- 54) Domenico Murena, Giacomo Leopardi e l'Avellino del primo Ottocento, "Il Monte" n. 4, ottobre – dicembre 2014, p. 48;
- 55) Giuseppe Marotta, Salvatore Quasimodo e un comune amico irpino, Manlio Sarni, "Il Monte", Anno XII, n. 1-2, gennaio-giugno 2015, pp. 76-78;
- 56) La poesia dell'Appennino meridionale e la "geografia" della Letteratura italiana, in AAVV, *Il luogo della parola*, a cura di Alessandro Ramberti, FaraEditore, Rimini, 2015, pp. 141-160;
- 57) Notiziario. Il Parco Letterario "Francesco De Sanctis": una sfida in nome della cultura e dello sviluppo, "Studi Desanctisiani", Rivista Internazionale di Letteratura, Politica, Società, 2 - 2014, pp. 163-166;
- 58) Letteratura e percezione della realtà. L'Ofanto e intorno la vallata, in AAVV, *L'Ofanto dagli impeti di vortici e di creste. Letteratura – Memoria – Paesaggio*, a cura di Alfonso Nannariello, Pubblicazione del Parco Letterario Francesco De Sanctis, 2015, pp. 95-103;
- 59) Francesco D'Episcopo, una Napoli letteraria inedita e affascinante, in "L'Areopago Letterario" (Rivista bimestrale di scienze naturali, di lettere ed arti), A. XXXII, n. 2-3, giugno 2016, p. 19;
- 60) Francesco De Sanctis, il Maestro di Giustino Fortunato. Alle origini della "questione meridionale", in "Apice I", Anno II, Gennaio – Marzo 2017. *Le monografie di pagine della Dante. Bicentenario desanctisiano: la letteratura e la nazione*, Società Dante Alighieri, pp. 46-53;
- 61) Poeti irpini del Novecento, Giuseppe Salvatore – Dio e umanità -, Daniele Grassi, un irpino illustre recuperato alla memoria comune, Virgilio Del Guercio, poeta della "natura orale", di morte e di silenzio, in "Vicatim", I, 1, ottobre, 2017, pp. 137-143;
- 62) Francesco D'Episcopo e la sua "crociata" per la Letteratura del Sud, in AAVV, *Il Sud selvaticamente civile di Francesco D'Episcopo. Contributi di allievi e amici*, a cura di Maria Gargotta e Gianpasquale Greco, Grauseditore, Personaggi, Napoli, 2017, pp. 94-98;
- 63) Il canone ministeriale e la "damnatio memoriae" della Letteratura meridionale, in "Rivista di Letteratura Euterpe, Aperiodico Tematico di Letteratura on line", Aprile 2018, n. 26, pp. 108-112;
- 64) Un 1968 non proprio provinciale, in "Il Monte", Anno XV, n. 1, gennaio – aprile 2018, pp. 35-38;
- 65) Appello per la Letteratura meridionale, in "Tecnica della Scuola" del 28 maggio 2018; anche "Orizzontescuola";
- 66) Rocco Scotellaro, i poeti irpini e il prof. Giovanni Luongo, in "Il Monte", A. XV, maggio-agosto 2018, pp. 71-75;
- 67) Salvatore Quasimodo, cinquant'anni dopo, e il destino della Poesia del Sud, "Il Monte", A. XV, maggio-agosto 2018, pp. 77-78;
- 68) Pietro Paolo Parzanese antileopardiano. Un conservatore dalla parte del "povero", "Riscontri", A. XXXVII-XL, n. 1, gennaio-aprile 2018, pp. 109-115;
- 69) Francesco De Sanctis e Guido Dorso: due meridionalisti a confronto, in "Nuovo meridionalismo" n. 215, Anno XXXIII, Novembre – Dicembre 2018, pp. 4-5;
- 70) Un incontro con Antonio La Penna: l'Irpinia tra speranza e sconfitta, in "Nuovo Meridionalismo", periodico di attualità e politica, n. 216, Gennaio-Febbraio 2019, A. XXXIV, pp. 7-8;
- 71) Il filantropismo di Leopoldo Franchetti, in "Nuovo Meridionalismo", periodico di attualità e politica, n. 2017, Marzo-Aprile-Maggio 2019, A. XXXIV, pp. 9-10;
- 72) Giuseppe Di Vittorio, i contadini del Sud e il fascismo oppressore del Mezzogiorno d'Italia, "Il Monte", A. XVI, n. 1, Gennaio-Aprile 2019, pp. 13-16;
- 73) Aldo Moro, la questione meridionale e il futuro sviluppo del Sud, "Il Monte", A. XVI, n. 1, Gennaio-Aprile 2019, pp. 51-55;
- 74) Il federalismo differenziato: Nord contro Sud. Francesco Saverio Nitti; Il razzismo, il Sud e la Questione meridionale tra Otto e Novecento, "Il Monte", maggio-agosto 2019, n. 218, pp. 81-85;
- 75) Il galantuomo della filologia, in "Nuovo Meridionalismo", settembre-ottobre 2019, n. 219, p. 6;
- 76) Giorgio Napolitano, la democrazia e la lezione intellettuale e morale di Francesco De Sanctis, in "Nuovo Meridionalismo", novembre – dicembre 2019, n. 220, pp. 11-12;
- 77) Nota critica a Ottaviano De Biase, *La stagione dei vinti (poesie)*, Rotomail Italia spa, Vignate, Mi, 2020, pp. 6-7;
- 78) Seconda e quarta di copertina dal titolo *Lettera ad un poeta sulla poesia*, a Giuseppe Iuliano, *Parole d'amore. Il tuo Cantico – Il mio Canzoniere*, Delta 3 edizioni, Grottaminarda, Av, 2020;
- 79) Prefazione dal titolo *I fiori del mare. La poesia meridiana per il nuovo millennio*, ad Alfonso Attilio Faia, *I fiori del mare, Poesie*, Delta 3 edizioni, Grottaminarda, Av, 2020, pp. 7-11;
- 80) Antonio Gramsci, Dorso, Benito Mussolini e il destino del Sud, in "Nuovo Meridionalismo", n. 221, Anno XXXV, Gennaio – Febbraio 2020, pp. 10-11;
- 81) La nostra civiltà è fragile. Abbiamo bisogno di umiltà e di misura, "Nuovo Meridionalismo", n. 222, Anno XXXV, Marzo, Aprile e Maggio 2020, pp. 13-14;
- 82) Un'Italia nuova e la questione meridionale, "Il Monte", Anno XVI, n. 1, gennaio-aprile, 2020, pp. 73-74;
- 83) Il destino del Sud e l'Italia del terzo millennio, "Il Monte", Anno XVI, n. 1, gennaio-aprile, 2020, pp. 97-98;

- 84) Recensione a Antonio La Penna, *Io e l'antico, conversazione con Arnaldo Marcone*, Pisa, Della Porta editori 2019, pp. 212, in "RFIC", Vol. 148, 2020, fasc. 1, Loescher Editore, Torino, pp. 246-250;
- 85) *I giovani al tempo del coronavirus e il destino del Sud*, in "Nuovo Meridionalismo", n. 223, Giugno – luglio – agosto 2020, p. 14;
- 86) *La storia di Leonardino, Pino e Annalisa. La scuola che sarà dopo il coronavirus*, in *L'Irpinia nei giorni dell'emergenza*, pp. 17-20;
- 87) *Peppino Iuliano, Leonardo Sciascia e il destino dei paesi*, in "Il Monte", A. XVII, n. 2, maggio – agosto 2020, pp. 51-52;
- 88) *Alberto Moravia e la morte del Sud. Un'agonia vissuta come tragedia*, in "Il Monte", A. XVII, n. 2, maggio – agosto 2020, pp. 53-54;
- 89) *L'intellettuale "non organico" e il mito di Sisifo. Quarant'anni dopo*, Prefazione a Michele Panno, *Alta Irpinia a quarant'anni dal terremoto: ultima chiamata*, La Farfalla Salata, Bisaccia, Av, 2020, pp. 12-18;
- 90) *Pertini e la volontaria di Milano*, in [www.poliscritture.it](http://www.poliscritture.it) del 22 novembre 2020;
- 91) *Un appello alle Italiane e agli Italiani, di rabbia, dolore e speranza*, "Nuovo Meridionalismo", n. 224, Settembre – Ottobre 2020, n. XXXV, pp. 10-11;
- 92) *I testimoni di un tempo tra passato e presente*, in AAVV, *Irpinia 1980-2020*, cit., pp. 37-74;
- 93) *Introduzione ad Alessandro Di Napoli, Dieci anni di poesia tra meraviglia e impegno civile (2008-2017)*, Edizioni del Centro di Documentazione sulla Poesia del Sud, Digital Graphic Moscariello, Montella, Av, 2020, pp. 11-18;
- 94) *2020 i fatti. La cultura nell'anno zero di un'era nuova*, "Il Quotidiano del Sud - Annuario - 2020 un anno insieme", 31 dicembre 2020, pp. 1 e 23;
- 95) *Antonio La Penna, Gramsci, i giovani e il fascismo*, in "Nuovo Meridionalismo", n. 225, Novembre – Dicembre 2020, A. XXXV, p. 8;
- 96) *Il terremoto dei volontari*, in "Il Monte", a. XVII, n. 3, settembre – dicembre 2020, pp. 15-16;
- 97) *Il terremoto e l'Irpinia vista dagli altri. "Mani pulite" e il sisma del 23 novembre*, in "Il Monte", a. XVII, n. 3, settembre – dicembre 2020, pp. 17-18;
- 98) *Leonardo Sciascia e le amnesie italiane. Cento anni dopo*, in "Nuovo Meridionalismo", Periodico di attualità e cultura, n. 226, Gennaio – Febbraio 2021, A. XXXVI, p. 7;
- 99) *Sabino Cassese, l'emergenza sanitaria e le crisi italiane del nuovo Millennio*, "Nuovo Meridionalismo", Marzo – Aprile 2021, numero XXXVI, pp. 4-5;
- 100) *Le "acri sillabe" di Leonardo Sciascia. Temi e struttura di una raccolta "impoetica", "neorealistica", "montaliana", che racconta la Sicilia e il mondo*, "Riscontri", XLIII, 1, Gennaio – Aprile 2021, pp. 91-112;
- 101) *Dante Della Terza, Leopardi e De Sanctis. In ricordo del critico letterario che amava l'Irpinia*, in "Il Monte", A. XVIII, n. 1, gennaio – aprile 2021, pp. 45-48;
- 102) *Fiorentino Sullo "ministro ribelle" e grande riformatore*, in "Il Monte", A. XVIII, n. 1, gennaio – aprile 2021, pp. 79-80;
- 103) *Raffaele Sbrescia e la cultura umanistica dello Stato*, "Nuovo meridionalismo", n. 228, Maggio – Giugno – Luglio 2021, A. XXXVI, pp. 16-17;
- 104) *Introduzione*, pp. 7-9 (con Giuseppe Iuliano), e *Gramsci il meridionale*, in *Antonio Gramsci il meridionale*, cit., pp. 11-32;
- 105) *Intervista all'Autore*, in Raffaele Della Fera, *Antologia critica*, cit., pp. 9-39, già in Raffaele Della Fera, *Antologia di pittura e letteratura*, a cura di Giovanna Nicodemi, Alessandro Di Napoli, Stefania Marotti, De Angelis Art, Roma, 2020, pp. 174-192;
- 106) *Voce e suoni, immagini e colori, dispense di luce di Raffaele Della Fera*, (con Giuseppe Iuliano), in Raffaele Della Fera, *Antologia critica*, cit., pp. 43-54, anche parzialmente in Raffaele Della Fera, *La luna a mezzanotte, dall'Altילו al Sele*, cit., pp. 9-11;
- 107) *Raffaele Della Fera. Dal premio Prata Principato Ultra, 2009, a Il mendicante di Damasco*, in Raffaele Della Fera, *Antologia critica*, cit., pp. 55-71;
- 108) (Con Giuseppe Iuliano), *Da Rossi-Doria a Scotellaro. La poesia del Sud e il futuro della "terra dell'osso"*, in "Domani", 29 agosto 2021, p. 13;
- 109) *Antonio La Penna, Carlo Muscetta, i contadini del Sud e un nuovo libro sulla favola esopica*, in "Nuovo meridionalismo" – periodico di attualità e cultura, n. 229, Agosto – settembre 2021, A. XXXVI, pp. 4-5;
- 110) *La storia del Sud tra revisionisti e qualunquisti, e il magistero di Gramsci e Dorso*, in "Il Monte", A. XVIII, n. 2, Maggio – Agosto 2021, pp. 42-43;
- 111) *Carlo Muscetta e Dante Della Terza, tra De Sanctis e Benedetto Croce*, in "Il Monte", A. XVIII, n. 2, Maggio – Agosto 2021, pp. 76-79;
- 112) *Il poemetto di Giuseppe Iuliano, il Giovenale d'Irpinia*, quarta di copertina a Giuseppe Iuliano, *La mia canoria (a solo barocco)*, Prefazione di Paolo Ruffilli, con nota di Francesca Romana de' Angelis (seconda di copertina), Delta 3 edizioni, Grottaminarda, Av, ottobre 2021;
- 113) *Spigolature zanzottiane. A proposito di echi da Virgilio e Orazio e di morti celebri di imperatori romani*, in "Riscontri. Rivista di cultura e di attualità", A. XLIII, n. 2, Maggio – Agosto 2021, pp. 49-60;
- 114) *Il Mezzogiorno che ha vinto: Matera e i sogni di Levi, Rossi-Doria e Scotellaro*, in *Da Matera a Portici*, cit., pp. 69-91;
- 115) *Nota dei curatori*, in *Da Matera a Portici*, cit., pp. 9-12 (con Festa e Iuliano);
- 116) *Gianni Raviele e la sua Irpinia, alla ricerca di un tempo perduto. Il giornalista della gentilezza della*

- Ragione e del Cuore*, in "Nuovo meridionalismo", n. 230, Novembre 2021, a. XXXVI, pp. 18-19;
- 117) *Il poeta d'amore e di vita*, in AA. VV., *Vincenzo Napolillo. Vita e liriche*, Edizioni ALIMENA – Orizzonti Meridionali, 2021, pp. 7-9;
- 118) *La geopoetica della poesia irpina e il sisma dell'80*, in "Nuovo meridionalismo. Periodico di attualità e cultura", n. 231, dicembre 2021, a. XXXVI, pp. 6-7;
- 119) *Dorso, Scotellaro, Levi e le classi dirigenti meridionali*, in "Il Monte", A. XVIII, n. 3, settembre-dicembre 2021, pp. 33-35;
- 120) *Ferdinando Cianiulli e il Congresso di Livorno. Un Grido per gli umili*, in "Il Monte", A. XVIII, n. 3, settembre-dicembre 2021, pp. 81-82;
- 121) *Rifondare la cultura*, "Corriere - giornale dell'Irpinia fondato da Gianni Festa" - Annuario 2021, domenica 9 gennaio 2022, pp. 1 e 21;
- 122) *La questione meridionale e il PNRR. Riflessioni su una opportunità o un nuovo inganno*, in "Nuovo meridionalismo", n. 232, Gennaio – Febbraio 2022, A. XXXVII, pp. 8-9;
- 123) Con Giuseppe Iuliano, ha scritto la *Nota dei curatori*, al volume *Ferdinando Cianiulli. Martire del Socialismo*, cit., pp. 19-21;
- 124) Ha scritto il saggio *Ferdinando Cianiulli, l'intellettuale socialista votato al martirio*, in *Ferdinando Cianiulli. Martire del Socialismo*, cit., pp. 59-74.